

Шендрикова Диана Сергеевна*, аспирант кафедры новой и новейшей истории университета "Сапиенца" (Рим).

Итало-советские отношения накануне Второй мировой войны¹

Повышенный интерес к России в Италии в настоящее время очевиден. Ни одно мероприятие, связанное с ней, не остаётся незамеченным. Выставки российских художников пользуются огромным успехом. Гастроли творческих коллективов – театральных, музыкальных, фольклорных – проходят с аншлагами под восторженные отзывы СМИ. Произведения русских классиков являются обязательными в культурном багаже любого интеллигентного итальянца, а новости из России вызывают живой интерес.

В этом контексте можно отметить и достаточно большое количество опубликованных в последние годы книг, посвящённых России, её культуре и истории. Среди них много переизданий прошлых лет и воспоминаний ветеранов Второй мировой войны, воевавших на Восточном фронте в рядах ARMIR (Итальянская армия в России) и CSIR (Итальянский экспедиционный корпус в России). Увидели свет и мемуары некоторых генералов, высокопоставленных лиц и видных политических деятелей, так или иначе принимавших участие во Второй мировой войне. В рассказах и воспоминаниях непосредственных свидетелей тех трагических событий, как в мозаике, собраны по-разному окрашенные эпизоды жизни этих людей. Страшные будни войны, страдания от ужасных русских морозов и голода перемежаются в них с тёплыми воспоминаниями о доброте и отзывчивости русских людей, уважительными и даже восхищёнными отзывами о стойкости и выносливости советских солдат.

Наряду с такими книгами свет увидели и произведения другого рода. Например, книга Манфреды Мартелли "Муссолини и Россия: итало-советские отношения с 1922 по 1941 г.", посвящённая анализу советско-итальянских политических отношений с момента прихода Муссолини к власти в 1922 г. и до объявления Италией войны Советскому Союзу в 1941 г. Современный итальянский историк, родившийся в 1970 г. и окончивший Университет Флоренции по специальности "Политология", занимается сегодня изучением внешней политики фашистской Италии. Среди его работ есть труды, посвящённые отношениям правительства Муссолини с Индией, арабскими странами и США.

* shed_i_01@yahoo.com.

¹ Рецензия на книгу: *Martelli M. Mussolini e la Russia. Le relazioni italo-sovietiche dal 1922 al 1941* / Manfredi Martelli ; pref. di Sergio Romano. Milano : Ugo Mursia, 2007. 405 p. (Мартелли М. "Муссолини и Россия: итало-советские отношения с 1922 по 1941 год".)

В начале 20-х гг. прошлого века Советский Союз и Италию сближали общие внешнеполитические интересы. К обеим странам с некоторой опаской относилось международное сообщество; и той, и другой было необходимо завоевать "своё место под солнцем" на международной арене, найти друзей и союзников. Хотя все эти задачи были более актуальны для Советского Союза, чем для Италии, общие потребности способствовали сближению двух стран – антиподов с точки зрения политического режима.

Ценно то, что автор рецензируемой книги обращает большое внимание на международную ситуацию, подробно описывая, как те или иные шаги воспринимались и оценивались Францией, Германией, Японией, Соединёнными Штатами.

Было бы неверным утверждать, что этот период абсолютно не изучен итальянскими историками. Советско-итальянскому взаимодействию посвятили свои труды такие учёные, как К. Лоцци, Д. Петрарки, М. Пиццигалло, М. Тоскано и др. Однако в отличие от них, работая над книгой в 2006 г., М. Мартелли имел доступ к архивным документам, которые ранее были закрыты. Это выгодно отличает его работу от предыдущих и позволяет выстроить достаточно полную картину советско-итальянских отношений. В своём исследовании М. Мартелли также использовал специальную литературу по теме, написанную на разных языках, сопоставляя различные точки зрения. Хотя следует заметить, что литература на русском языке представлена среди источников достаточно скромно.

Автор подробно описывает причины и процесс признания Италией Советского Союза – первой среди европейских стран. Он приводит цитату Муссолини, который сказал по этому поводу: "Нет никаких трудностей со стороны фашистского правительства на пути признания Русской Республики. Вопрос необходимо ставить с точки зрения, осмелюсь сказать, жёсткой национальной пользы: выгодно ли Италии признание России? ...Я отвечаю – да".

Несмотря на то, что, как подчёркивает автор, именно прагматические соображения подтолкнули Муссолини к этому шагу, поступок Италии положил начало выводу СССР из международной изоляции и был высоко оценён и Кремлём, и советской прессой. В своей книге автор рассказывает о поддержке итальянским правительством идеи участия советских представителей в важнейших международных конференциях (Лозанна, 1922 г.; Женева, 1931 г.) и, косвенно, позиций, с которых они выступали. Всё это сыграло огромную роль в возвращении России на международную арену. Историк высоко оценивает дипломатический дар и роль непосредственного участника этого процесса народного комиссара по внешней политике М. Литвинова.

К сожалению, столь оптимистичное начало отношений не позволило им развиваться гармонично на протяжении всего рассматриваемого периода. Несмотря на подписанное 7 февраля 1924 г. торговое соглашение, товарооборот между двумя странами оставлял желать много лучшего, что очень огорчало фашистского лидера и заставляло его искать более выгодные альянсы. В четвёртой главе своей книги М. Мартелли подробно описывает один из таких альянсов – союз с Румынией, который мог

гарантировать дуче рост влияния на Балканах и доступ к нефтяным запасам, так необходимым растущей итальянской экономике. Здесь его интересы кардинально расходились с интересами СССР, в частности в вопросе о статусе Бессарабии. Муссолини, понимая деликатность ситуации и не желая упустить возможной выгоды ни от одной из сторон, беззащитно торговался с обеими. Споры завершились подписанием итало-румынского соглашения и некоторым охлаждением отношений Италии и СССР, которое благодаря реалистичному и прагматичному подходу обеих сторон к внешней политике вскоре сменилось периодом "идиллии" и подписанием в 1933 г. "Пакта о дружбе, нейтралитете и ненападении".

Реализм был тогда важнейшей и определяющей частью взаимодействия двух стран. Эта идея красной нитью проходит через всю книгу М. Мартелли. Первоначально реалистичный подход во внешней политике заставлял обе стороны закрывать глаза на взаимное недовольство, но нарастающая напряжённость сгущала атмосферу подозрения и взаимного недоверия.

Но даже столь прагматичный подход не смог выдержать, по выражению автора, "политического землетрясения", произошедшего в 1933 г. с приходом к власти в Германии национал-социалистов во главе с Гитлером. Этому событию предстояло полностью изменить расстановку сил и равновесие в Европе. Решающим фактором и поворотным моментом в дальнейшем конфликте автор называет итальянскую кампанию 1935 г. в Эфиопии, развязанную Муссолини для удовлетворения своих имперских амбиций. Достаточно сложно согласится с мыслью М. Мартелли, что Советский Союз, не поддержав акцию Италии и присоединившись к санкциям Лиги Наций, тем самым отдал эту страну "в лапы Германии". Скорее всего, к неизбежному сближению с фашистской Германией привели изменение ориентиров во внешней политике самого дуче (от пацифистских до агрессивных) и его постоянно растущие имперские амбиции.

Об отсутствии взаимопонимания между Москвой и Римом и взаимной утрате интереса друг к другу на финальном этапе предвоенного периода автор рассказывает в последней главе своего труда, подробно описывая и анализируя ход переговоров по отчётам посла Италии в СССР А. Россо и его переписке с итальянским министром иностранных дел Г. Чиано. Из документов становится ясно, что Италия на тот момент не имела чёткого представления о перспективах развития отношений с Советским Союзом. Это была вынужденная, отчаянная попытка поправить своё экономическое положение, подорванное военными неудачами. Италия всё более впадала в зависимость от своего сильного союзника – Германии, а Гитлер, окрылённый победами в Европе и не желая больше идти на уступки Советскому Союзу, пресекал слабые попытки своего союзника развивать двусторонние связи с СССР.

Любопытны и приводимые автором факты предвоенных контактов фашистской Италии с подпольными организациями, такими как "Партия молодых русских" со штаб-квартирой в Париже. Поняв, что они имеют достаточно сомнительное происхождение и не могут представлять реальной угрозы советскому режиму, фашисты потеряли к ним интерес.

Некоторые исследователи объясняют факт вступления Италии в войну против Советского Союза прихотью Муссолини. Отчасти с этим можно согласиться. Действительно, желание дуче присутствовать за столом переговоров на стороне победителей и делить богатства завоёванных стран играло в этом решении не последнюю роль. Однако ему предшествовала многолетняя история советско-итальянских отношений, переговоров, соглашений, а на закате двустороннего сотрудничества – взаимных разочарований и упреков. Причины изменения настроений и этапы этих взаимоотношений чётко и подробно изложены М. Мартелли в рецензируемой книге.

Автор в целом объективен. Нельзя сказать, что своим исследованием он "открывает Америку". Но логичное и полное изложение исторических фактов такого важного и насыщенного историческими событиями периода со ссылками на авторитетные источники и анализом исторического контекста представляет безусловный интерес.

Эта книга будет полезна не только для историков, но и для тех, кто хочет разобраться в перипетиях и интригах, послуживших причиной начала Второй мировой войны.